I WOOD KNOW

#9
LE MAG PROFILWOOD
SEPTEMBRE 2020

VALORISATION DE RÉALISATIONS EN ESSENCES DE BOIS RÉGIONALES

PAGES 4-5

ARGUMENTAIRES BOIS LOCAL

PAGE 11

RETOUR SUR LES JOURNÉES DE VISITES

PAGE 12

AGENDA

NOUVELLES DATES DE FORMATIONS FORMAWOOD

Retrouvez toutes les nouvelles dates de formations prévues dans le cadre du projet FormaWood (initialement entre mars et juin 2020) portant sur la sécurité incendie, l'hygrothermie et les noeuds constructifs ainsi que le confort acoustique dans les bâtiments en bois sur www.formawood.eu.

EXPOSITIONS I WOOD BUILD AU PARLEMENT WALLON ET AU LOCI TOURNAI

Le Parlement de Wallonie à Namur accueille, du 28 septembre au 12 octobre 2020, les expositions itinérantes IWoodBuild #1 et #2 qui présentent 53 projets d'architecture réalisés avec des bois d'essences régionales, issus de Wallonie et du Nord de la France. L'exposition IWoodBuild #1 est également visible à la Faculté d'architecture UCLouvain (LOCI) sur le site de Tournai du 11 au 30 septembre 2020.

Plus d'infos : Julie Genot - j.genot@lignebois.be

LE 09.10.2020

RENCONTRES BOIS AU PARC ANIMALIER DE PAIRI DAIZA

Dans le cadre des rencontres bois proposées par Ligne Bois, les professionnels découvriront plusieurs projets réalisés par les entreprises CCBois, la Maison de Demain, Préfabois et Stabilame, dont la très spectaculaire Stavkirke, une église d'inspiration norvégienne en pan de bois.

Plus d'infos :
Amandine Debaeke - a.debaeke@lignebois.be

DU 13 AU 15.10.2020

SALON NORDBAT 2020 À LILLE

Retrouvez le stand de Fibois Hauts-de-France et de plusieurs entreprises de la filière bois sur le salon NordBat à Lille Grand Palais ! Le 14 octobre à 12h, vous pourrez assister à la remise des trophées du Prix Régional de la Construction Bois des Hauts-de-France.

Plus d'infos : www.nordbat.com
Contact : thomas.baudot@fibois-hdf.fr

DU 19 AU 20.11.2020

SALON FORESTINNOV À BESANÇON

Troisième édition ForestInnov, salon professionnel consacré aux innovations et aux services pour la filière forestière et visant les techniciens, ingénieurs, gestionnaires, entreprises et investisseurs du secteur.

Plus d'infos : www.forestinnovbyeuroforest.fr

26.11.2020

REMISE DES PRIX BTCA

Plus de 100 projets ont été reçus pour la première édition des Belgian Timber Construction Awards ! Le jury se rassemble mi-septembre pour choisir les lauréats qui seront annoncés le 26 novembre 2020.

Plus d'infos : www.timberawards.be

DU 03 AU 05.02.2021

CARREFOUR INTERNATIONAL DU BOIS À NANTES

Organisé tous les deux ans par et pour les professionnels de la construction bois, le Carrefour International du Bois rassemble pour 3 jours 563 exposants, plus de 11 000 visiteurs venus de 85 pays et constitue un excellent baromètre du secteur.

Plus d'infos : www.timbershow.com

DU 01 AU 03.03.2021

VOYAGE D'ÉTUDES EN BRETAGNE

Ce voyage d'études de 3 jours en Bretagne pour y découvrir les acteurs, réalisations et projets en cours de la filière bois-construction locale, initialement prévu en mai dernier, aura finalement lieu du 01 au 03 mars 2021.

Conditions de participation et inscription :
Amandine Debaeke - a.debaeke@lignebois.be

DU 26 AU 29.03.2021

SALON BOIS & HABITAT À NAMUR EXPO

Unique salon belge entièrement dédié au bois (construction, aménagements intérieurs et extérieurs, design…), cet événement s'adresse tant aux professionnels qu'au grand public.

Vous pouvez participer au salon en bénéficiant d'un emplacement aménagé sur un stand collectif.

Pour connaître les conditions de participation :
Amandine Debaeke - a.debaeke@lignebois.be
Plus d'infos : www.bois-habitat.be

Sommaire

Agenda 2

Édito 3

Valorisations de réalisations en essences de bois régionales 4-5

Projets de recherche 6-7

Innovation & Design 8-10

Argumentaire bois local 11

Retour sur les journées de visites 12-14

News 15

Contacts 16

Éditeur responsable :
Corentin Roland
Office économique wallon du bois
Rue de la Croissance, 4
B-6900 Marche-en-Famenne

Crédits Photos :
Couverture et Dos : Neutelings-Riedijk Architecten, Ney & Partners. © Maxime Vermeulen photographe
P4 : Fibois Hauts-de-France
P5 : Hout Info Bois
P6 : Hout Info Bois
P7 : Durwood, OEWB
P8 : Deepwater
P9 : Quentin Denis, Chimsco, ITSWood
P10 : Scierie Lapôtre, Structure Wood, Scidus, BE-Lodge
P12 : Fibois Hauts-de-France
P13 : Fibois Hauts-de-France, Ligne Bois
P14 : Profilwood
P15 : CA2, CTBois

Rédaction :
Sophie Hugon (Hout Info Bois), Aurore Leblanc (Ligne Bois), Clément Messias (Fibois Hauts-de-France), Corentin Roland (OEWB), Paul Sardin (Fibois Grand Est), Admon Wajnblum (Ligne Bois).

ÉDITO

Au terme de quatre années riches en actions, voici venue l'heure du bilan.
Ce 9ème et dernier numéro de "I Wood Know" a été conçu comme une rétrospective afin de vous donner un aperçu des réalisations menées dans le cadre du projet ProFilWood :

- En ce qui concerne la sensibilisation à l'utilisation d'essences locales, elle a pris la forme de trois argumentaires à destination du grand public, des professionnels et des pouvoirs publics. Vous en trouverez un résumé dans ces pages.
- Les deux appels à projets "I Wood Build" ont permis à 53 projets réalisés à partir d'essences régionales d'obtenir une belle visibilité à travers deux expositions itinérantes et les catalogues qui y sont rattachés. Nous avons tenu à rappeler les lauréats de ce palmarès.
- Les professionnels de la filière bois ont également pu profiter de nombreuses visites en entreprises pour échanger entre eux. Vous trouverez ici un rappel de ces journées de visites et des thématiques dont elles faisaient l'objet.
- L'action I Wood Search a, quant à elle, permis de développer plusieurs projets de recherche au bénéfice de l'ensemble des acteurs de la filière bois.
- Par ailleurs, 17 entreprises ayant proposé des produits ou concepts innovants ont pu bénéficier d'un accompagnement personnalisé dans le cadre de deux appels à projets, "I Wood Innovate" et "I Wood Create". Vous en trouverez le détail dans ce dernier numéro.
- Enfin, nous reviendrons sur les huit numéros de "I Wood Know" qui, chaque trimestre, vous ont informé sur les diverses thématiques liées à l'actualité de la filière.

En espérant que tout ceci puisse vous inspirer et vous encourager à l'utilisation des essences locales et des circuits courts au service du développement de la filière bois.

Bonne lecture !

Les partenaires du projet ProFilWood

VALORISATION DE RÉALISATIONS EN ESSENCES DE BOIS RÉGIONALES

Mené à bien par les opérateurs de ProFilWood, "I Wood Build" est un appel à projet visant à promouvoir la construction bois sur les différents territoires couverts par le projet que sont les départements français de l'Aisne, des Ardennes, de la Marne, du Nord, du Pas-de-Calais, de la Somme et de l'Oise ainsi que les provinces wallonnes du Hainaut, de Luxembourg et de Namur.

Les objectifs de ce palmarès s'articulent autour des notions de construction bois et d'essences régionales. Ces objectifs sont :

- Favoriser et mettre en valeur l'utilisation d'essences locales dans la construction bois, les aménagements extérieurs et intérieurs, les menuiseries et le mobilier ;
- Promouvoir et développer les compétences régionales en la matière ;
- Garantir une visibilité accrue aux entreprises, maîtres d'ouvrage et architectes engagés dans une démarche de valorisation de la ressource bois locale ;
- Encourager l'utilisation des bois régionaux ;
- Assurer la diffusion la plus large possible des ouvrages bois de qualité.

1ÈRE ÉDITION EN 2018

28 PROJETS RETENUS

5 RÉALISATIONS LAURÉATES

Deux appels à projets pour 53 projets sélectionnés

Au terme d'un premier appel à projets en janvier 2018, les candidats ont été évalués et sélectionnés au sein de **trois catégories** : bâtiments, aménagements intérieurs et aménagements extérieurs.

Lors de cette première édition, **28 projets** ont été retenus et **cinq réalisations** ont été désignées lauréates. Tout d'abord, dans la catégorie "**bâtiments**", citons le centre de la petite enfance de Courcelles-lès-Lens (F-62) avec une ossature et une charpente en peuplier "Robusta", un bardage en chêne et des aménagements en hêtre. A Baye (F-51), la chapelle bois bioclimatique a aussi été récompensée pour sa structure en poteaux-poutres en épicéa du Jura, tout comme le bardage et les menuiseries. Et enfin, la cabane perchée sur un mur d'enceinte de Tournai (B-7500) bâtie avec une ossature en épicéa. Dans la catégorie "**aménagements extérieurs**", a été retenu le Cabaret Vert de Charleville-Mézières (F-08) et l'aménagement de la zone restauration en épicéa français. Vient ensuite, dans la catégorie "**aménagements intérieurs**", la médiathèque de Givenchy-en-Gohelle (F-62) et son vaste aménagement intérieur réalisé à base de peuplier en structure, de chêne et de hêtre.

La seconde édition, lancée en 2019, a permis la sélection de **25 projets** parmi lesquels **quatre** ont été désignés lauréats. Dans la catégorie **"bâtiments"**: les Voisins du quai à Lille (F-59), un habitat participatif fait de peuplier et d'épicéa et la maison TMB à Masnuy (B-7050) en épicéa et douglas. La Rampe urbaine en chêne se distingue dans la catégorie **"aménagements extérieurs"** à Creil (F-60). Dans la catégorie **"aménagements intérieurs"**, c'est le projet Du comble à la cabane à Wambrechies (F-59) qui est lauréat pour son lambris en frêne.

Valorisation des projets sélectionnés

Les lauréats de la première édition ont été récompensés à l'occasion du Salon Bois & Habitat à Namur, le 23 mars 2018, devant une centaine de professionnels. Lors de la seconde édition, la remise des Prix a eu lieu à Euratechnologies à Lille, le 7 novembre 2019, devant une cinquantaine de professionnels. En plus de cette médiatisation, les projets retenus ont aussi été mis en avant par le biais d'un catalogue (disponible sur le site internet de ProFilWood), mais également à travers deux expositions itinérantes qui ont parcouru les trois territoires du projet Interreg.

Ainsi, les expositions ont pu être dévoilées lors de salons, comme à Bois & Habitat à Namur, puis au Conseil Régional des Hauts-de-France à Lille, à l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage à Villeneuve-d'Ascq, à la Maison Régionale de La Forêt et du Bois à Châlons-en-Champagne, à l'Ecole Professionnelle des Industries Lilloises à Lille, au Centre de Compétence Forem Wallonie Bois à Libramont, au lycée Jean Prouvé à Lomme, au Forum Bois Construction à Épinal, au Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de l'Aisne à Laon, à la Haute Ecole Robert Schuman à Arlon, au Bureau économique de la Province à Namur, à la Confédération Construction à Jambes, au lycée professionnel Le Corbusier à Soissons, aux Rendez-vous Forêt Bois à Saint-Gobain, à l'Université de Liège, à l'Université Libre de Bruxelles, à la Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale et d'urbanisme UCLouvain-LOCI à Tournai, au Parlement wallon à Namur ou encore à l'Espace Wallonie de Tournai.

Si vous souhaitez découvrir l'ensemble de ces projets, retrouvez les catalogues des éditions « I WOOD BUILD 1 » et « I WOOD BUILD 2 » sur le site internet www.profilwood.eu, à la rubrique publications.

2ÈME ÉDITION EN 2019

25 PROJETS RETENUS

4 RÉALISATIONS LAURÉATES

PROJETS DE RECHERCHE

Dans le cadre de cette action, nous avons pu mener des projets de recherche, dont tous les résultats sont rendus publics, qui bénéficient à terme à l'ensemble des acteurs de la filière bois et au développement de leurs activités.

Valorisation de la filière bois local dans les marchés publics

La valorisation de la filière bois local constitue un objectif environnemental et de santé publique que les pouvoirs adjudicateurs peuvent poursuivre dans leurs marchés publics. Elle permet de réduire l'empreinte carbone des projets de construction, de limiter l'émission de gaz à effet de serre due au transport du bois ou encore de développer des capacités de capture du CO_2 en favorisant les ressources forestières durables.

Cependant, le développement de la filière bois local par les pouvoirs publics doit respecter le droit des marchés publics fondé sur deux principes fondamentaux : 1) l'ouverture des marchés publics à la concurrence, 2) l'égalité de traitement des entreprises et, notamment, l'interdiction de discrimination sur la base de la nationalité.

En revanche, les pouvoirs adjudicateurs peuvent valoriser les filières bois dans les marchés publics locaux, régionaux ou nationaux qui respectent certaines exigences sociales et environnementales. Ces exigences sont admissibles dans la mesure où elles n'entravent pas, en soi, la participation des entreprises qui proposent des filières d'autres États membres de l'Union européenne.

L'objectif de ce projet de recherche était de déterminer, selon l'état actuel des réglementations européenne, belge et française, des **recommandations et clauses légales** à intégrer dans les cahiers des charges des marchés publics de travaux et de fournitures qui **faciliteront l'accès des entreprises locales et l'utilisation de bois d'origine locale.**

Caractérisation de carrelet en hêtre thermotraité [1]

Le bois traité thermiquement est arrivé depuis une dizaine d'années sur le marché mais les menuisiers ne connaissent que très peu ce produit et il n'existe pas encore d'étude permettant de le caractériser.

Les avantages de ce type de traitement sont qu'il permet à certaines essences non durables d'être utilisées en extérieur, de n'utiliser aucun produit chimique et d'obtenir un bois de couleur sombre comme certains bois tropicaux.

Nous avons donc réalisé une série d'essais afin de savoir si ce produit pouvait être fiable. Trois types d'essais ont été réalisés sur des carrelets de deux types, l'un 100 % en hêtre thermotraité et l'autre en mixte hêtre thermotraité et épicéa (2 plis chacun).

Le hêtre thermotraité a été fourni par la scierie Scidus et les carrelets ont été façonnés par la menuiserie Riche. Le CSTC a réalisé les **essais de délamination** afin de déterminer quelle colle fonctionne le mieux entre la mélamine, la colle polyuréthane et la colle blanche polyvinylique. La **colle polyuréthane** a obtenu les meilleurs résultats et a été utilisée pour la suite des essais.

Les essais de stabilité dimensionnelle ont donné de très bons résultats et nous pouvons affirmer que le **thermotraitement augmente significativement la stabilité des carrelets.**

Les derniers essais concernent la **tenue des finitions**, les résultats ne sont pas encore connus mais seront publiés très prochainement.

Alternative à la créosote (2)

La plupart des pays européens ont récemment décidé d'interdire le créosotage des piquets et/ou des poteaux. Ces débouchés représentent pourtant des volumes considérables pour la filière de l'épicéa en Région wallonne.

Une alternative à cette technique serait le traitement de l'épicéa au moyen de sels ACQ standards (Cuivre + Ammonium Quaternaire) qui donne des résultats mitigés du fait du caractère réfractaire à l'imprégnation de cette essence.
Les durées de vie en service observées peuvent être jugées insuffisantes pour certaines applications nécessitant des garanties en termes de tenue dans le temps (poteau électrique, filet pare-grêle, houblonnière, ...).

Avec le soutien de ProFilWood, la firme Durwood, en collaboration avec le laboratoire de technologie du bois (DEMNA) et l'asbl Geprofor, a réalisé une étude sur l'**avantage potentiel de la combinaison d'huiles** au traitement ACQ standard. Cette dernière pourrait permettre d'**améliorer la durée de vie des bois** ainsi traités via une **hydrophobicité** conférée qui permettrait, entre autres, de **limiter le développement des champignons** ainsi que le **lessivage des substances actives** (biocides) contenues dans les sels ACQ.

Étude de faisabilité d'un outil d'évaluation des impacts socio-économiques pour les entreprises de la filière bois locale

Par le biais de ce projet de recherche, nous souhaitons objectiver l'impact socio-économique local des entreprises de la filière bois car il est évident que ce type d'entreprise a un fort impact local mais que cela est très difficile à calculer et à valoriser.

L'objectif de la mission est d'évaluer si, et dans quelle mesure, un outil d'évaluation des impacts socio-économiques peut s'appliquer et s'utiliser pour **l'impact d'une entreprise de la filière bois.**

Quatre entreprises ont pris part à la démarche : une entreprise de construction de taille moyenne, une menuiserie de petite taille, une importante entreprise de fabrication de panneaux et une scierie de bois feuillus de taille moyenne.

Cette première étude permettrait à l'avenir de développer un modèle adéquat au secteur bois quant à la meilleure façon de **valoriser la plus-value locale** de nos entreprises.
Les résultats seront bientôt disponibles.

Analyse de cycle de vie d'une poutre en lamellé-collé

L'objectif de ce projet de recherche est de **réaliser une analyse de cycle de vie** (ACV) pour des poutres en bois lamellé-collé afin de la faire reconnaître comme une EPD (Environmental Product Declaration) et de l'intégrer au nouvel outil belge TOTEM qui mesure les **impacts environnementaux** des matériaux de construction. Le bois y est très mal valorisé et nous souhaitons en comprendre les raisons. Nous désirons également y intégrer les vraies données des entreprises locales.

Nous avons collecté les données de fabrication de quatre entreprises productrices de lamellé-collé afin de calculer les 17 indicateurs présents dans une analyse de cycle de vie.

Les résultats ne sont pas encore définitifs mais sont prometteurs. Le rapport final sera consultable en ligne sur la banque de donnée belge B-EPD.

Plus d'infos : Tous les résultats de ces recherches sont disponibles sur www.profilwood.eu.

(1) Carrelet en hêtre thermotraité.

(2) Différents mix sels/ huiles étudiés comme alternative à la créosote.

INNOVATION & DESIGN

L'entreprise ITS Wood a été accompagnée dans le cadre de l'activité "I Wood Create" visant à **mettre en relation des entreprises de la filière bois et des designers professionnels** afin de soutenir le **développement de nouveaux produits à base de bois d'origine locale**. En collaboration avec le studio de design industriel Deepwater, un prototype de réceptacle de balles de golf en bois local a été conçu.

Prototype par le studio de design industriel Deepwater

I Wood Innovate a pour objectif d'**encourager l'innovation et la diversification** des entreprises de la filière bois en soutenant le développement et **l'émergence de produits innovants industrialisables** à base d'essences de bois locales. Pour atteindre ces objectifs, les opérateurs du projet transfrontalier ProFilWood ont proposé d'accompagner techniquement et financièrement les entreprises dans leurs projets en couvrant une partie des prestations qui y seraient liées. **Deux appels à projets** ont ainsi été lancés (en octobre 2017 et en janvier 2019) et **16 entreprises** ont pu bénéficier d'un accompagnement personnalisé.

3D Bois - Groupe Lavogez (FR)

Cette entreprise de fabrication de menuiseries en essences locales (peuplier, hêtre, chêne et frêne) a souhaité **développer sa présence sur internet**. L'accompagnement lui a permis d'être conseillée sur son site internet, ses réseaux sociaux et son référencement.

Apposite (BE)

Jeune start-up, Apposite a le souhait d'**industrialiser la fabrication de bardage en bois brûlé**, s'inspirant d'une technique japonaise ancestrale. Dans la mise en place d'une ligne de production de bois brûlé pour un usage en parement intérieur et extérieur, l'entreprise a souhaité bénéficier d'une aide pour la prise en charge d'un voyage d'étude en Lituanie afin de rencontrer un fabricant de machines et de parement en bois brûlé.

Alglave Henri & Fils (FR)

L'entreprise de sciage s'est développée et diversifiée en 2017 en mettant en place une nouvelle activité : la **production de carrelets en bois lamellé-collé abouté**. L'entreprise a eu recours à "I Wood Innovate" pour développer des outils de communication sur ses nouveaux produits lors de salons professionnels.

Atelier Nihoul (BE)

Spécialisé dans la réalisation de cuisines et placards en éco-conception, l'Atelier Nihoul a souhaité créer, sur le principe du co-working, le **concept de co-wooding** : il s'agit d'un atelier de menuiserie partagé mis à disposition de tout ceux qui souhaitent travailler le bois en bénéficiant d'un espace de montage, d'un parc machines, d'un bureau d'études et de l'expertise de l'entreprise. L'accompagnement a porté sur la conception d'une vidéo promotionnelle afin de faire connaître cet espace partagé.

Be-Lodge - Lodge écologique

Be-Lodge (BE)

Jeune entreprise qui conçoit et fabrique des lodges pour tous types d'utilisations, Be-Lodge souhaite à l'avenir **développer un lodge écologique en bois local**. Nous l'avons accompagnée dans sa recherche de design et de matériaux locaux.
Le concept Be-Lodge a pour ambition de supprimer au maximum les contraintes de la construction traditionnelle et d'apporter des solutions d'espaces modulables.

Bonobo Création - Table à feu Bolga

Bonobo création (BE)

Bonobo création est un menuisier-charpentier qui commercialise la **table à feu Bolga** dont ProFilWood a financé le site de vente en ligne. À la fois barbecue de table, plancha, brasero et table d'extérieur, Bolga est une structure en acier qui accueille un plateau de table réalisé en chêne belge rayonnant depuis la vasque à feu centrale.

Chimsco (BE)

Entreprise de construction bois, le Groupe Chimsco fabrique dans ses ateliers la **poutre POSI®**, une poutre mixte bois-métal qu'elle désirait faire connaître auprès des particuliers, entrepreneurs et prescripteurs.
Pour ce faire, l'entreprise a sollicité la réalisation d'une vidéo de présentation afin d'aider à la commercialisation de ce produit.

Chimsco - Poutre POSI®

DIY Construct (BE)

Do It Yourself Construct a conçu un système de **modules préfabriqués** de petite taille qui s'adressent essentiellement aux auto-constructeurs. Pour améliorer son concept, l'entreprise a été demandeuse d'une collaboration avec un bureau d'étude pour la création d'un tableur permettant de déterminer des quantités de produits et des bordereaux de prix estimatifs.

ITS WOOD - Charbon Tcharbon

ITS Wood (BE)

Entreprise forestière familiale spécialisée depuis 10 ans dans l'achat et le négoce de bois sur pied de qualité destinés aux scieries, merranderies, usines de placage et charpentiers, ITS Wood vient de développer le premier charbon 100% belge "Tcharbon" avec une production propre et respectueuse de l'environnement. ProFilWood l'a accompagnée pour **l'étude de design industriel de ses futurs sacs de charbon.**

La Rainnevilloise (FR)

L'entreprise spécialisée jusqu'alors dans la production de bois de chauffage a développé récemment une **gamme de lames et dalles de terrasse en douglas régional**.
Son projet lui a permis d'être accompagnée dans la communication autour de ses nouveaux produits.

Ribeiro (FR)

La société est spécialisée dans la fabrication des menuiseries bois et mixte aluminium-bois. Son projet portait sur la conception d'une **menuiserie bi-bois** permettant d'utiliser des feuillus locaux de petite section et des traitements de surface différents aux deux faces, plus économiques et respectueux de l'environnement.

RespecTable (BE)

Fondée en 2013, la société de menuiserie écologique "RespecTable" propose des créations sur mesure pour l'aménagement des espaces intérieurs et extérieurs. Grâce à ProFilWood, la menuiserie possède maintenant une **plateforme de vente en ligne pour sa collection "Les petits doigts"**, meubles d'intérieurs en bois locaux.

Scidus (BE)

Cette scierie, acquise en 2015 par le groupe Mobic actif depuis 20 ans dans la production et l'installation de maisons à ossature bois, est spécialisée dans le sciage de feuillus.
Nous avons réalisé une enquête consommateurs pour le **développement de leur CLT de hêtre Cloisobois®**. Les panneaux sont autoportants et s'emboîtent facilement pour réaliser des cloisons intérieures.

Scierie Lapôtre - ligne de mobilier Woodlike

Scierie Lapôtre (BE)

La scierie Lapôtre a sollicité la création d'une marque et d'un logo, ainsi que la réalisation d'un flyer et d'un book pour faire connaître leur **ligne de mobilier sur mesure réalisée avec des essences feuillues locales** (essentiellement hêtre, chêne et noyer).

Stabilame (BE)

Créée en 1989, Stabilame est une entreprise familiale issue du Groupe Riche spécialisée dans les 4 principaux systèmes constructifs en bois. L'entreprise, qui possède la première chaîne de fabrication en Belgique de CLT collé en bois local, a été accompagnée pour la **rédaction d'un document technique à destination des architectes et poseurs de CLT**.

Structure Wood (BE)

Fabricant de poutres en lamellé-collé, Structure Wood a développé un **système de dalles en lamellé-collé** qui permet d'ajouter facilement un étage ou des pièces supplémentaires à des bâtiments existants. L'accompagnement a consisté en la réalisation de plaquettes de communication éditées en FR et NL pour faire connaître ce nouveau produit.

Structure Wood - Dalles en lamellé-collé

Scidus - Cloisobois®

ARGUMENTAIRES BOIS LOCAL

Le projet Interreg ProFilWood a dressé **trois argumentaires didactiques** en faveur du **bois local** dans un objectif de **sensibilisation** des utilisateurs, des professionnels et des pouvoirs publics à tirer le meilleur parti de nos ressources forestières et valoriser ainsi nos essences indigènes à leur juste valeur.

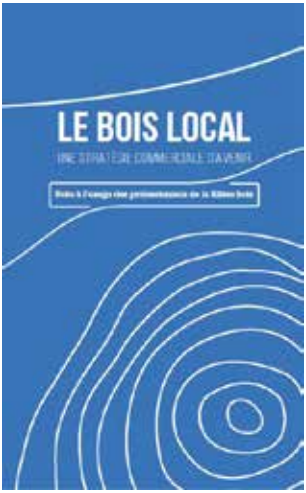
L'utilisation adéquate du bois passant inévitablement par une compréhension du matériau, l'argumentaire **"Le bois local - Guide des usages"** développe des informations relatives à nos ressources forestières, des notions théoriques de base et propose un tableau synthétique des usages propres aux essences locales. Il s'adresse à tous types de publics, du néophyte au convaincu.

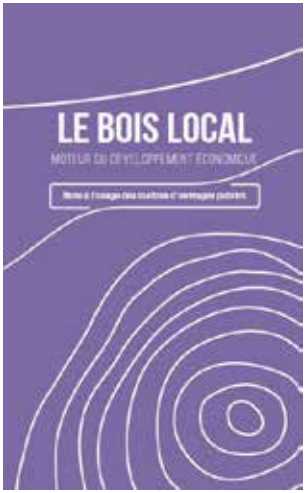
L'argumentaire **"Le bois local - Une stratégie commerciale d'avenir"** destiné aux professionnels dresse, quant à lui, un ensemble d'arguments commerciaux et de retours d'expérience d'entreprises engagées dans une démarche de valorisation de la matière première et de l'emploi local. Avec ses bénéfices mais aussi ses difficultés. Le tout, sans langue de bois !

Enfin, l'argumentaire **"Le bois local - Moteur du développement économique"**, à destination des maîtres d'ouvrages publics, présente les avantages liés au bois pour les infrastructures publiques, quelques exemples de réalisations et les résultats d'une étude - menée par le bureau d'avocats spécialisés Daldewolf - pour aider les pouvoirs publics à rédiger leurs cahiers des charges afin de valoriser les filières locales.

Et parce que les arguments devraient toujours s'accompagner d'une preuve matérielle, les opérateurs du projet ProFilWood ont associé ces argumentaires aux deux catalogues de réalisations en bois local "I Wood Build" (cf. page 4 et 5), large panorama du potentiel de nos essences locales dans tout projet de construction !

Plus d'infos : L'ensemble de ces publications est disponible sur notre site internet www.profilwood.eu. Si vous désirez obtenir des exemplaires papiers, n'hésitez pas à contacter l'un des partenaires du projet.





zoom sur

RETOUR SUR LES JOURNÉES DE VISITES PROPOSÉES PAR PROFILWOOD

Quatre journées de visites thématiques étaient prévues durant la période du projet : 2 en Wallonie, 1 dans les Hauts-de-France et 1 voyage d'étude dans les Vosges.
Ces journées de visites professionnelles, en plus de permettre la **découverte des savoir-faire de nos régions**, ont également donné lieu à de véritables **partages d'expériences** qui ne peuvent qu'améliorer et enrichir le secteur de la construction bois.

Une première journée de visites s'est tenue le 18 mai 2017 et a regroupé **67 professionnels belges et français**. L'objectif de cette journée était la mise en avant d'entreprises de la filière bois en province de Luxembourg afin de se rendre compte du savoir-faire de cette région densément boisée.

La première étape a eu lieu à la scierie de feuillus Scidus, appartenant au groupe Mobic. Cette scierie est équipée de deux lignes de production pour scier du bois local et possède également le premier four de thermo-traitement de Wallonie. En seconde partie de journée, les professionnels ont eu l'occasion de découvrir les entreprises de seconde transformation : Artbois et Stallbois dont les activités se répartissent sur plusieurs secteurs : fabrication de lamellé-collé, construction de maisons ossature bois, aménagement extérieur, boissellerie, caisserie, mobilier, etc.

La deuxième journée a eu lieu le 8 novembre 2018 ; elle avait pour thématique **l'usage du bois dans les ouvrages publics**. A cette occasion, les partenaires ont présenté et distribué l'argumentaire sur l'usage du bois local à destination des pouvoirs publics.

Au menu de cette journée figurait une visite de la chaîne de fabrication de Stabilame, la seule entreprise du territoire qui produit des parois en CLT (un matériau très utilisé dans les constructions publiques) ainsi qu'une maison de retraite conçue entièrement en CLT.

Cette journée a également été l'occasion de présenter les résultats de l'étude juridique réalisée par Maître Emmanuel Van Nuffel, du bureau d'avocats Daldewolf, sur l'intégration du bois et des entreprises locales dans les marchés publics. Par ailleurs, un responsable de l'asbl « Les Plus Beaux Villages de Wallonie » a présenté un exposé portant sur l'importance de favoriser le bois local dans les demandes de permis d'urbanisme.

Cet événement a rassemblé 16 professionnels, un nombre en-deçà des espérances mais qui a toutefois permis de prendre la mesure des difficultés à mobiliser les acteurs publics. Les personnes présentes se sont montrées très satisfaites de la journée et nous ont encouragés à persévérer dans le travail de sensibilisation à destination des pouvoirs publics, dont la mobilisation est un élément essentiel pour le développement futur de la filière bois.

Une troisième journée de visites portant sur la **valorisation du peuplier** à tous les stades de son exploitation s'est tenue le 7 juin 2019 dans les Hauts-de-France.
Elle a accueilli 43 professionnels belges et français.

La première étape a conduit les participants dans une peupleraie de Gonnehem où ils ont eu l'occasion de découvrir la populiculture et la gestion d'une peupleraie.

La seconde visite a eu lieu au sein de l'entreprise Alglave à Lillers qui a créé un atelier de 2200 m² destiné à la production de carrelets et de lamellé-collé à partir d'essences de bois régionaux.

Le groupe a ensuite été accueilli au sein de l'entreprise HDF Emballages, à Labourse, spécialisée dans le recyclage et la valorisation de palettes en bois dont une grande partie en peuplier. La journée s'est conclue par une visite de la salle Grémaux à Lezenne, un projet de réhabilitation pilote pour la filière peuplier en Hauts-de-France étant donné qu'il a été, en 2009, le premier à utiliser massivement du peuplier régional en bois de structure.

Un voyage d'études était également prévu. Il devait se dérouler **dans les Vosges** du 15 au 18 septembre 2020 et, ainsi, permettre de découvrir la filière bois locale. Cette région concentre, en effet, sur un territoire relativement limité un réseau particulièrement dense d'entreprises spécialisées et de réalisations en bois.
42 professionnels s'étaient inscrits pour ce voyage, lequel a malheureusement dû être annulé en raison du contexte sanitaire.
Le programme élaboré pendant des mois par les opérateurs était pourtant de haute volée :

Point de départ du séjour, une visite du Collège Elsa Triolet, une reconstruction avec du bois 100 % local pour valoriser l'économie vosgienne. Dans la foulée, les participants devaient se rendre à l'ENSTIB (École Nationale Supérieure des Technologies et Industries du Bois à Epinal), l'une des rares écoles d'ingénieurs spécialisées dans le bois, pour y visiter les installations. Sur place, un networking devait être organisé avec des représentants du CRITT Bois et du LERMAB (Laboratoire d'Étude et de Recherche sur le Matériau Bois), ainsi qu'avec des acteurs locaux.

Le lendemain, les professionnels devaient visiter le nouveau bâtiment de la Chambre d'agriculture des Vosges et de l'Office National des Forêts à Epinal. Cette construction biosourcée s'inscrit dans une démarche environnementale et territoriale exemplaire avec des essences issues des forêts environnantes transformées et mises en œuvre par des entreprises locales.

Le programme de la journée se poursuivait avec plusieurs visites : l'atelier design In 'Bô, le centre périscolaire « La Ruche » et la Halle couverte de Tendon, le site de production de Ossabois ainsi que la Halle en bois de La Bresse. Le 3ème jour comportait également de nombreux arrêts intéressants : la scierie du Lançoir, l'entreprise Weisrock Vosges, un HLM R+7 en bois et paille et le Collège André Malraux.

Le voyage devait se clôturer par des visites de l'Îlot Bois Sensations à Strasbourg, l'écoquartier Rives du bohrie à Ostwald, la scierie Chêne de l'Est, et un dernier arrêt au Centre Pompidou de Metz pour son incroyable charpente en lamellé-collé.

Pour clore le projet ProFilWood en beauté, les opérateurs ont organisé une **dernière visite** qui a mené le 22 septembre 2020 la soixantaine de professionnels présents sur le site de Your Nature à Antoing, **un centre touristique 100 % éco-responsable**, dont les bâtiments ont été édifiés par Préfabois, avec de l'épicéa issus de forêts ardennaises. Les visiteurs professionnels, partenaires et autorités compétentes ont ainsi pu par ce biais, dans une ambiance conviviale, mettre un terme à quatre intenses années de collaboration.

REVUE I WOOD KNOW

Dans le cadre de ProFilWood, les cinq opérateurs ont publié une revue périodique - baptisée I Wood Know - pour en faire la vitrine de l'actualité du secteur et le relais des initiatives entreprises par les acteurs de terrain, en vue de valoriser davantage la ressource forestière locale.

Retour sur les numéros qui ont ponctué cette aventure éditoriale.

IWK#1

Thème général : **Usages du CLT dans les bâtiments en hauteur**

Outre une présentation du projet ProFilWood, ce premier numéro propose un article introductif sur les avantages offerts par le CLT dans la construction de bâtiments en hauteur, un focus sur le CLT cintré et une rubrique technique relative à la transmission latérale du bruit dans les structures en CLT.

IWK#2

Thème général : **Produits et savoir-faire locaux**

Parmi les sujets proposés dans ce second volet, on trouve un article de fond relatif aux marques et labels locaux, ainsi qu'un focus sur différents usages de bois locaux et sur des artisans travaillant principalement avec des essences régionales.

IWK#3

Thème général : **La filière bois à l'heure de la révolution numérique**

Ce numéro fait le point sur la révolution digitale à l'oeuvre de l'amont à l'aval de la filière forêt-bois : télédétection en gestion forestière ; implémentation du numérique dans la première transformation ou encore le BIM dans la conception de bâtiments en bois. Avec un focus sur des entreprises bois pionnières en matière de digitalisation.

IWK#4

Thème général : **Le bois local dans les marchés publics**

Après un article introductif sur les possibilités de valorisation du bois local dans les marchés publics de travaux et de fournitures, ce numéro propose plusieurs exemples de réalisations publiques en bois ainsi qu'un résumé de l'argumentaire « Bois et pouvoirs publics » publié par le projet.

IWK#5

Thème général : **La résurgence de l'usage du peuplier**

Avec le retour en grâce du peuplier, l'occasion est donnée de proposer un article recensant les multiples usages du peuplier ; un autre sur l'utilisation du peuplier en structure et sur le projet de recherche de Stabilame sur le CLT peuplier ; ainsi qu'un focus sur des réalisations emblématiques en peuplier.

IWK#6

Thème général : **Utilisation des essences locales en extérieur**

Ce 6ème numéro fait le tour des différents types de traitement et finition (Bois Modifié Thermiquement, bois brûlé,...) pour améliorer la durabilité du bois en extérieur, ainsi que sur les précautions à prendre pour entretenir et mettre en oeuvre du bois en extérieur. Plusieurs réalisations en BMT et en bois brûlé sont également passées en revue.

IWK#7

Thème général : **Avantages du bois en RES**

Deux articles font le point sur les types d'intervention et les nombreux avantages du bois en RES (Réhausses - Extensions - Surélévations). Un large focus sur les façades préfabriquées en bois et sur différents projets emblématiques de RES en bois complète ce panorama.

IWK#8

Thème général : **Filière bois et innovations**

Après un article introductif sur les aides à l'innovation en Belgique et en France, ce numéro recense des innovations récentes appliquées au bois et aux traitements du bois.

Plus d'infos : Retrouvez l'ensemble des revues "I Wood Know" en version téléchargeable sur le site www.profilwood.eu.

NEWS

SORTIE DU CAHIER TECHNIQUE BOIS

Édité dans le cadre de Bâti C2 par Ligne Bois, un projet transfrontalier dont l'objectif est le développement des éco-matériaux en circuit court, ce document synthétique met en avant les complémentarités des différents systèmes constructifs en bois avec les matériaux isolants biosourcés les plus fréquemment utilisés en construction (paille, terre, chanvre).

Disponible sur : www.batic2.eu

SORTIE DE L'ARGUMENTAIRE EN FAVEUR DE L'UTILISATION DU BOIS DANS LES BÂTIMENTS MULTI-ÉTAGÉS

Cet argumentaire, réalisé dans le cadre du projet FormaWood, a pour but de battre en brèche un certain nombre d'idées reçues qui constituent autant de freins à une utilisation plus large du bois dans la construction de bâtiments de moyenne et grande hauteur. Un document qui a toute sa pertinence, notamment en Belgique où les bâtiments multi-étagés en bois sont encore trop rares.

Disponible sur : www.formawood.eu

MISE EN LIGNE DES VIDÉO-TUTORIELS

Les opérateurs de FormaWood proposent 3 nouvelles vidéo-tutoriels sur la thématique des revêtements de façade en bois : « Bardage en bois : choix des essences et durabilité » ; « Pose de bardage en bois rainuré-languetté » ; « Pose de bardage en bois ajouré » (ce dernier tutoriel comporte également un important chapitre consacré aux « pathologies observées sur les bardages en bois »).

Ces vidéos peuvent être consultées sur www.formawood.eu

SORTIE DE LA FICHE TECHNIQUE SUR LA SÉCURITÉ INCENDIE

Conçue et publiée dans le cadre du projet FormaWood, cette fiche technique sur la sécurité incendie dans les bâtiments en bois permet d'appréhender au mieux les objectifs et les exigences des nouvelles réglementations, le comportement au feu du matériau bois et les solutions constructives permettant d'offrir aux futurs bâtiments en bois un niveau de sécurité incendie répondant aux critères actuels des normes françaises et belges en la matière.

Disponible sur : www.formawood.eu

UN COFFRET BOIS DE 80 ESSENCES

Envie d'exercer vos talents d'identification ou de disposer d'un incroyable outil didactique sur la diversité des essences commercialisées à travers le monde ? Hout Info Bois vous propose d'acquérir un coffret regroupant près de 80 échantillons de bois d'essences tropicales et tempérées.

Pour réaliser une commande, contactez Joris Dehennin - jd@bois.be

GUIDE POUR LE BON USAGE DU BOIS

Hout Info Bois propose un classeur technique sur l'utilisation du bois. Des détails techniques et des aspects énergétiques de la construction en bois ont fait l'objet d'une révision complète en septembre 2019. Cette farde est disponible gratuitement (frais d'envois payants) sur le site internet de Hout Info Bois.

Infos et commande : www.bois.be/bois-guide-pour-le-bon-usage

CARNET D'ARCHITECTURE TOME 2

Au terme d'un second appel à projets qui a rassemblé 80 dossiers, les opérateurs de FormaWood en ont sélectionné 42, ce qui donne lieu à la publication d'un Carnet d'architecture réunissant 42 projets en bois en Wallonie et région Hauts-de-France. Un ouvrage détaillant pour chaque projet les essences de bois utilisées, le choix du système constructif, le type de vitrage et les matériaux isolants employés.
Chaque projet est agrémenté d'un descriptif, de plans et de visuels. Vous y trouverez également l'ensemble des coordonnées des professionnels impliqués (bureaux d'architecture, d'études et entreprises bois).

Disponible sur : www.formawood.eu

Interreg
France-Wallonie-Vlaanderen

Feel Wood
ProFilWood

Partenaires du projet :

Fibois Hauts-de-France

34 bis rue Émile Zola
F - 59650 Villeneuve d'Ascq
Tel : +33 (0)3 75 14 01 70
www.bois-et-vous.fr

Fibois Grand Est

Complexe agricole du Mont Bernard
F - 51000 Châlons-en-Champagne
Tel : +33 (0)3 26 26 82 65
www.fibois-grandest.com

Hout Info Bois

Rue Royale, 163
B - 1210 Bruxelles
Tel : +32 (0)2 219 27 43
www.bois.be

Ligne Bois

Rue Nanon, 98
B - 5002 Namur
Tel : +32 (0)81 39 06 46
www.lignebois.be

Office économique wallon du bois

Rue de la Croissance, 4
B - 6900 Marche-en-Famenne
Tel : +32 (0)84 46 03 50
www.oewb.be

Partenaires financiers :

Avec le soutien du Fonds européen de développement régional

PEFC 10-31-1426 / Certifié PEFC / pefc-france.org LES ENCHANTEURS 03 28 04 02 30 - RCS LILLE B 399 538 465